



ПРАВОСЛАВНАЯ ГАЗЕТА ДЛЯ СЕМЕЙНОГО ЧТЕНИЯ

# Триполье-Коломна

ИЗДАЖЕМЕСЯЧНОЕ ИЗДАНИЕ ПРИХОДА ТРОИЦКОГО ХРАМА Г.КОЛОМНА (ЩУРОВО)



Стр. 6 ТРУДЫ МИТРОПОЛИТА ФИЛАРЕТА

Стр. 28 СВЯТЫНИ ТРОИЦКОГО ХРАМА

Стр. 32 СТРАНИЦЫ ИСТОРИИ

Стр. 38 АНГЕЛА ЗА ТРАПЕЗОЙ

Стр. 40 МЕСЯЦЕСЛОВ

Стр. 42 ЛИТЕРАТУРНАЯ СТРАНИЦА



## СОДЕРЖАНИЕ ВЫПУСКА:

- Стр. 3** СЛОВО РЕДАКТОРА
- Стр. 4** ДЕНЬ РОЖДЕНИЯ ДЕТСКОГО СОЦИАЛЬНО-РЕАБИЛИТАЦИОННОГО ЦЕНТРА
- Стр. 6** ТРУДЫ МИТРОПОЛИТА ФИЛАРЕТА (ДРОЗДОВА). *Екатерина Донец*
- Стр. 12** НОВОСТИ ПРИХОДА ТРОИЦКОГО ХРАМА
- Стр. 18** НОВОСТИ ВОСКРЕСНОЙ ШКОЛЫ при Троицком храме
- Стр. 20** НОВОСТИ ДЕТСКОГО СОЦИАЛЬНОГО ЦЕНТРА при Троицком храме
- Стр. 24** НОВОСТИ СОЦИАЛЬНОГО ЦЕНТРА "НАДЕЖДА" при Троицком храме
- Стр. 26** НОВОСТИ ПРАВОСЛАВНОЙ ГИМНАЗИИ при Троицком храме
- Стр. 28** СВЯТЫНИ ТРОИЦКОГО ХРАМА
- Стр. 32** СТРАНИЦЫ ИСТОРИИ. Троицкий Храм. Глава 2. "Каменный храм"
- Стр. 38** АНГЕЛА ЗА ТРАПЕЗОЙ. "Цветавский яблочный пирог". *Екатерина Донец*
- Стр. 40** МЕСЯЦЕСЛОВ
- Стр. 42** ЛИТЕРАТУРНАЯ СТРАНИЦА

ГЛАГОЛЬ-Коломна. Ежемесячное издание

Издается с 20 марта 2000 года по благословению митрополита Крутицкого и Коломенского Ювеналия.

Учредитель - МРОПП Троицкого храма г. Коломна (Щурово) Московской области Коломенской епархии Московской митрополии Русской Православной Церкви.  
Регистрационный номер Эл № ФС77-74029 от 02.11.2018 г.

**Главный редактор:** протоиерей Алексей Виноградов  
**Выпускающий редактор:** Лидия Богданова  
**Дизайн, вёрстка:** Владимир Богданов  
**Литературный редактор:** Екатерина Донец  
**Корректур:** Галина Старостина  
**Фотокорреспонденты:** Лидия Богданова, Евгений Акимов

**Адрес редакции:** 140413, Московская область, г. Коломна, ул. Октябрьская, д. 3.  
 Тел./факс: (496) 613-99-93.  
[www.hram1891.ru](http://www.hram1891.ru)  
**e-mail:** [glagol@hram1891.ru](mailto:glagol@hram1891.ru)

**Иллюстрации материалов:**  
 фото авторов или из открытых источников CC-BY



[www.hram1891.ru](http://www.hram1891.ru)



## *Дорогие читатели!*

Поздравляем вас с праздником Покрова Пресвятой Богородицы! Очередной номер журнала «Глаголь» получился изобилующим разными новостями и материалами на историческую тему.

Шестнадцатую годовщину отметил наш детский социальный центр для социальных сирот. Этот день стал не просто праздником, он напомнил всем о том, что забота, любовь и поддержка могут создать настоящую семью, в которой каждый найдет своё место.

На «Страницах истории» мы продолжаем рассказывать вам о Троицком храме. Возведение современного каменного храма относится к концу XIX – началу XX веков, тому периоду времени, когда население Щурово значительно увеличилось за счет притока людей, привлеченных возможностью получить работу на местном цементном заводе, основанном прибалтийскими немцами, братьями Эмилем и Эдуардом Липгартами, в партнерстве с Эмилем Рингелем.

В рубрике «Святыни храма» рассказ пойдет об усыпальнице в подклети Троицкого храма – месте погребения священнической семьи Соколовых: первого настоятеля каменного храма священника Феодора Никитича Соколова и его супруги Александры Стефановны, устроителей храма, сыгравших в XIX веке важную роль в судьбе села Щурово Рязанской губернии Зарайского уезда.

Завершает номер рецепт вкуснейшего яблочного пирога, а так же традиционная литературная страница.

Приятного прочтения!

**Редакция интернет-газеты «ГЛАГОЛЬ-Коломна»**

## ДЕНЬ РОЖДЕНИЯ ДЕТСКОГО СОЦИАЛЬНО-РЕАБИЛИТАЦИОННОГО ЦЕНТРА



***Троицкий храм является одним из крупнейших социально ориентированных храмов Подмосковья. В 2008 году по благословению правящего архиерея Московской епархии, митрополита Коломенского и Крутицкого Ювеналия, распахнул двери для своих первых воспитанников православный приют для детей, в силу жизненных обстоятельств лишенных родительской поддержки и заботы.***

В приюте постоянно проживают около 30 детей в возрасте от 3 до 16 лет. По своей сути воспитанники являются социальными сиротами, которые получают здесь помощь и поддержку со стороны воспитателей и педагогов, имеющих специальное педагогическое образование и большой опыт работы с социально незащищенными детьми.

К сожалению, число ребят, нуждающихся в поддержке, возрастает. Для размещения новых воспитанников в 2020 году был построен еще один корпус приюта. Торжественное открытие нового здания состоялось 14 октября, в праздник Покрова Пресвятой Богородицы, которая укрывает и защищает Своим омофором наших детишек.

Будни детей проходят по устоявшемуся распорядку. После утреннего правила малыши приступают к развивающим занятиям, а школьники отправляются в Православную гимназию.

В нашем центре большое внимание уделяется организации свободного времени, выявлению и развитию творческих способностей и интересов воспитанников. По окончании уроков ребята выполняют послушания, посещают дополнительные занятия. Для социализации и развития кругозора ребят организуются мастер-классы, посещение музеев, выставок, спектаклей, паломнические и экскурсионные поездки. В каникулярное время дети отдыхают в оздоровительных лагерях и санаториях.

Духовное окормление – неотъемлемая часть каждого дня. Ребята посещают воскресную школу, обсуждают интересующие их вопросы со священниками, причащаются Святых Христовых Таинств, принимают участие в богослужениях: юноши выполняют послушания алтарников и пономарей, девочки помогают свечницам.



Подготовка больших православных праздников объединяет всех прихожан и сотрудников прихода. Воспитанники центра всегда помогают взрослым в подготовке к мероприятиям, являются постоянными участниками народных гуляний на приходе Троицкого храма.

День рождения каждого из воспитанников всегда становится праздником для именинника и его товарищей. А День рождения приюта с особым настроением и атмосферой отмечается в большой и дружной ребячьей семье.

Задача центра заключается в том, чтобы не только оказать помощь ребятам в настоящее время, но и подготовить их ко взрослой жизни. Вместе мы приобретаем навыки бытового самообслуживания, учимся формировать продуктовую корзину, благоустраиваем территорию, в летнее время ведем приусадебное хозяйство: выращиваем зелень, огурцы, помидоры, ягоды.

Наши воспитанники и после выпуска продолжают оставаться дружной семьей, поддерживая связь не только друг с другом, но и с нашим центром. Мы всегда рады видеть их в гостях, разделить их успехи и поддержать в трудную минуту.



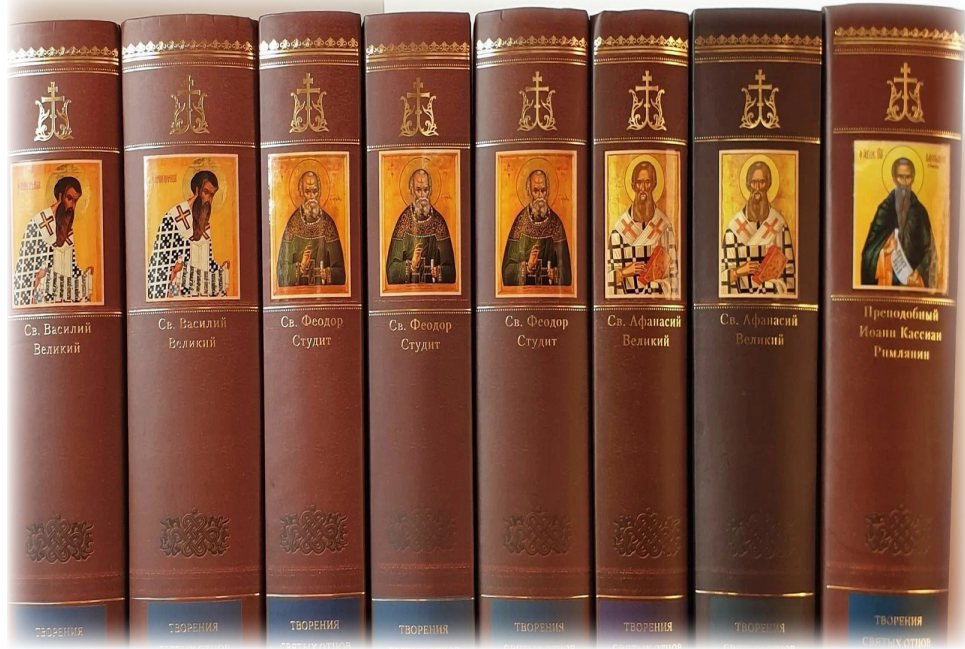
## ТРУДЫ МИТРОПОЛИТА ФИЛАРЕТА (ДРОЗДОВА) НА НИВЕ ОБРАЗОВАНИЯ

Святитель Филарет, в миру Василий Михайлович Дроздов (1783–1867), родился в древнем подмосковном городе Коломне в семье дьякона. Азы школьного учения будущий церковный ученый приобретал в родном городе, а затем в философском классе Троицкой лаврской семинарии в Сергиевом Посаде, где по окончании курса был оставлен трудиться в качестве преподавателя. Бесспорно, семинария дала Василию Дроздову блестящее знание древних языков и основательную филологическую подготовку, но всем остальным он был обязан собственным дарованиям и самоотверженному трудолюбию, вызывавшему восхищение у близко знавших его современников. Неудивительно, что вскоре на молодого учителя обратил внимание куратор семинарии – митрополит Платон (Левшин), один из авторитетнейших ученых иерархов того времени. Он побудил Василия Дроздова к принятию монашества и рукоположил его в 1808 году во иеродьякона.

Внутренним желанием ревностного служителя Святой трапезы было исполнять послушание смотрителя у раки преподобного Сергия. Однако воля Господня уготовила новонаначальному иноку иную судьбу. В 1809 году его неожиданно вызывают в столицу и в день Святой Пасхи рукополагают во иеромонаха. Уже через два года о. Филарету предстоит возведение в сан архимандрита с последующим назначением на должность ректора Санкт-Петербургской Духовной академии, каковую должность он исполнял до 1819 года.



Ученая и педагогическая деятельность молодого ректора была исключительно напряженной. «Мне должно было преподавать, что не было мне преподано», – вспоминал он впоследствии. Святитель Филарет стоял у истоков реформы российской Духовной школы, которая заключала в себе не только обновление учебных курсов, но и внедрение русского языка в преподавание основных богословских дисциплин, имеющего заменить традиционную латынь со всем ее богословским аппаратом. Дело в том, что преподавание основных богословских дисциплин: догматики, патрологии, канонического права, философии и



гомилетики (риторики) со времен первых русских академий XVII века до начала XIX-го осуществлялось исключительно на латыни. Отсюда «священники, которые лучше знали языческих писателей, нежели священных и церковных, лучше говорили и писали на латинском языке, нежели на русском, более способны были блистать в кругу ученых отборными выражениями мертвого языка, нежели светить народу живым познанием истины», – как-то заметил по этому поводу владыка. Перевод основных предметов на русский язык озна-

начал первую чистку русского богословия от "латинских" (католических) штампов и вместе с тем самого способа богословского мышления. Процесс этот был далеко не простым и вряд ли ему суждено было завершиться при жизни самого святителя Филарета, однако основание было положено и основание твердое.

Значение святителя Филарета в деле развития русской академической учености трудно переоценить и по сей день — митрополиту Филарету удалось создать принципиально новый тип ученого монастыря: ибо в понятии монастыря заключается идея послушания, и Академия стремилась воспитывать людей послушных своему христианскому долгу; тогда как в понятии «ученый» заключается идея свободного признания истины, а Академия уважала право свободно убеждать и право свободы убеждений.

Святитель Филарет весьма точно оценил, что лишь непрерывная связь со святоотеческой традицией является тем непременным условием, в котором единственно и может развиваться православное богословие. Решительным шагом в этом направлении было издание переводов на русский язык творений святых Отцов.



## ТРУДЫ МИТРОПОЛИТА ФИЛАРЕТА (ДРОЗДОВА) НА НИВЕ ОБРАЗОВАНИЯ

Под водительством митрополита Филарета имя Московской академии приобрело заслуженную славу не только в русской богословской науке, но и вселенской православной мысли. Как ректор Академии и организатор богословской науки в России, владыка Филарет сам был незаурядным профессором. Один из учеников вспоминал так: «Речь внятная; говорил (он) остро, высоко, премудро; но все более к уму, менее же к сердцу. Свободно делал изъяснение Священного Писания – все как бы лилось из уст его. Так привлекал учеников к слушанию себя, что, когда оканчивались часы ему преподавать, всегда оставалось великое усердие слушать его ещё более без ястия и пития. Оставлял он сильные впечатления в уме от учений своих...». Еще более показательно другое свидетельство – историк Василий Осипович Ключевский, сам бывший незаурядным лектором, так отзывался о педагогическом таланте владыки Филарета: «Его мысль не лишена смелости, но он не считал смелость доблестью мысли... Истину он любил открывать не вдруг, чтобы её неожиданное появление не смутило ума или не внушило ему подменной уверенности (в том), что пытливому уму легко найти ее».

Академическая школа добавила к апостольской ревности святителя Филарета еще и незаурядную компетенцию в самых разнообразных вопросах церковной практики и доскональное знание основ Священного предания, коими он всецело обязан своему безграничному старанию и терпению. Некоторые Филаретовские академические курсы, изданные еще в петербургский период, стали первыми опытами отечественной экзегетики – к примеру, «Записки на книгу Бытия» (1816), а его «Обозрение богословских наук», составленное по поручению комиссии Духовных училищ (1814), впервые привело в систему и изложило дидактические задачи основных богословских дисциплин академического профиля. «Богословие рассуждает, – любил повторять владыка, – православная вера во всей полноте своего догматического содержания должна стать живым началом и средоточием жизни; это содержание веры каждый должен не просто запомнить, но обязательно усвоить взыскующей мыслью и всецелой душой, ибо христианство не есть невежество, но премудрость Божия».





Однако сам Филарет был внутренне чрезвычайно сдержан в своих богословских рассуждениях и других призывал к такой же ответственной сдержанности. Протоиерей Георгий Флоровский отмечал, что была у владыки некая почти инстинктивная потребность оправдывать каждое свое богословское заключение. Отсюда и все его оговорки о Предании: «В предметах, которые не в круге опытов настоящей земной жизни, – говорил Филарет, – не надеемся полагаться на собственный философствующий разум, а надобно следовать Божественному откровению и объяснениям онаго, данным людьми, которые более нас молились, подвизались, очищали свою внутреннюю и внешнюю жизнь, в которых потому более прояснялся об-

раз Божий и открылось чистое созерцание, которых дух и на земле ближе нашего граничил с раем». Именно тонкое чувство Предания и богословской ответственности делало его облик подчас весьма строгим, что довольно контрастно отразилось в памяти современников наравне с его личным смирением и совершенной тихостью. В этом загадка и объяснение богословского таланта владыки Филарета, имевшего такое непреходящее влияние на современников. Однако прямых учеников у него почти не было, трудно говорить и о богословской школе, ибо школа предполагает систему, но богословие Филарета не было системой – оно было единством живого опыта Церкви и глубины его личного умного созерцания. В результате святитель Филарет создал нечто большее – духовное движение, в рамках которого воспиталось целое поколение не только богословов, но и всей православной русской интеллигенции.

Частица духовного наследия святителя Филарета осталась и на гимнографической ниве. Когда в августе 1814 года последовал императорский указ Священному Синоду об учреждении 25 декабря (ст. ст.) благодарственного молебна в честь и память избавления Церкви и державы Российской от нашествия галлов и с ними дванадцати языков (то есть наполеоновских полчищ и иже с ними), составление особого чина молебствия было поручено именно архимандриту Филарету. Уже в следующем году составленный им чин был утвержден и разослан по церквам для совершения молебного пения в день Рождества Христова.



## ПРАЗДНИК ПОКРОВА ПРЕСВЯТОЙ БОГОРОДИЦЫ

Праздник Покрова Пресвятой Богородицы очень почитается на Руси. По преданию, начало празднику положило событие, которое произошло 1 октября 910 года в Константинополе, во Влахернском храме, где хранились риза Пресвятой Богородицы, головной покров и пояс. В то время Константинополь был осажден сарацинами.

Жители Константинополя, возложив упование на Пресвятую Богородицу, собрались во Влахернском храме и молились Царице Небесной и Спасителю. Во время всеобщей молитвы святой Андрей, Христа ради юродивый, увидел над молящимися Пресвятую Богородицу в окружении ангелов. Святой пророк Иоанн Предтеча и апостол Иоанн Богослов сопровождали Царицу Небесную.



Пресвятая Богородица распростерла Свой покров над всеми людьми в храме. Покров в Ее руках сиял ярче солнечных лучей, а Пресвятая Дева молилась об избавлении христиан от вражеского нашествия. Ученик святого Андрея, блаженный Епифаний, также удостоился увидеть Божию Матерь, спасающую православных христиан под Своим омофором. По отшествии Пресвятой Богородицы Ее покров стал невидимым, но благодать осталась с христианами. Заступничеством Божией Матери город был спасен, и враги отступили.

Пречистая Божия Матерь всегда простирает Свой молитвенный покров над всеми православными христианами и умоляет Сына Своего Господа Иисуса Христа о даровании нам вечного спасения.

На Руси первый храм в честь Покрова Божией Матери был построен на Нерли святым князем Андреем Боголюбским в 1165 году.

К празднику Покрова русские крестьяне старались убрать весь урожай и сделать заготовки на зиму. С Покрова начиналось «зазимье». Скот уже не выгоняли на пастбища, а держали в хлевах и переводили на зимний корм.

Праздник этот считался покровителем свадеб, и потому сельские девицы молились тогда о скорейшем выходе замуж. Они считали необходимым побывать в праздник Покрова в церкви; ставили свечи перед иконою Покрова Богородицы. На Руси первый снег выпадал обычно около праздника Покрова. Белый снежный покров напоминал свадебное покрывало или фату.

К празднику Покрова заканчивалось на селе для девушек и парней время



хороводов, и начинались посиделки, когда длинными осенними и зимними вечерами девушки занимались прядением, вышиванием, вязанием под пение народных песен, колядок и кантов. В этот день — первый праздник холода — пекли блинцы (тонкие блины), «запекали углы», чтобы из жилища тепло не выдувало.

В день Покрова Пресвятой Богородицы православные люди на Руси шли всегда в храмы всеми семьями, чтобы в молитве испросить милости и заступления Божией Матери.



## Воздвижение Честного и Животворящего Креста Господня

27 сентября Православная Церковь отмечает празднование Воздвижения Честного и Животворящего Креста Господня.

В этот день Божественную литургию в Троицком храме г. Коломна (Щурово) возглавил настоятель протоиерей Алексей Виноградов в сослужении клириков храма.

Согласно Священному Преданию, Животворящий Крест Господень был обретен в 326 году в городе Иерусалиме. Событие это произошло вблизи горы Голгофы, где принял крестную смерть Господь наш Иисус Христос.





Также в этот день вспоминаем событие, связанное с возвращением Животворящего Креста из Персии, куда он был увезен вражескими завоевателями. В VII веке его вернул в Иерусалим греческий император Ираклий.

Объединяющим фактом обоих событий являлось то, что Крест перед народом воздвигали, то есть поднимали. Поднятый крест обращали ко всем сторонам света, чтобы все люди вокруг обретенной святыни могли поклониться ему.

Сегодня мы вновь взираем на Крест и вновь вспоминаем распятие Христово, Его страдания и горячую молитву за весь мир ради прощения наших грехов.

Спаси, Господи, людей Твоих и благослови все, что принадлежит Тебе. Даруй победы над врагами православным христианам и сохрани силою Креста Твоего тех, среди которых пребываешь Ты.





## Сергиевские игры

28 сентября на приходе Троицкого храма г. Коломна (Щурово) прошел благотворительный этап спортивного мероприятия «Сергиевских игр». Мероприятие, согласно утвержденному Митрополитом Крутицким и Коломенским Павлом положению, было организовано 1-м Коломенским благотворительным округом.

В спортивном зале Православной классической гимназии святителя Филарета Московского г. Коломна (Щурово) собрались около 80 человек: учащиеся воскресных школ, приходская молодежь и молодые семьи приходов 1-го Коломенского благотворительного округа, студенты Политехнического института г. Коломна.





Перед началом спортивного праздника к участникам обратились благочинный 1-го Коломенского благочиннического округа, настоятель Троицкого храма (Щурово) протоиерей Алексей Виноградов и председатель Отдела по миссионерской работе и делам молодежи Коломенской епархии, настоятель Крестовоздвиженского храма г. Коломна иерей Иоанн Бакушкин.

Во время соревнований участники выполняли упражнения по подтягиванию, отжиманию, приседанию, гимнастике и на пресс. Итоги подводила судейская коллегия из представителей Центра тестирования ВФСК ГТО Коломна.

По итогам праздника были определены победители, которые потом представляли благочиние на Финальном Епархиальном спортивном празднике. Спортсмены, занявшие призовые места в своей возрастной категории, были награждены дипломами от Отдела по миссионерской работе и делам молодежи Коломенской епархии и подарками от 1-го Коломенского благочиннического округа. Отдельно были вручены награды священнослужителям, которые тоже попробовали свои силы в спортивном состязании.

В завершении праздника для всех участников и гостей было организовано чаепитие и вручены памятные подарки.





## Праздник Покрова Пресвятой Богородицы

14 октября, в праздник Покрова Пресвятой Богородицы, в Троицком храме г. Коломна (Щурово) была совершена Божественная литургия, которую возглавил настоятель протоиерей Алексей Виноградов в сослужении клириков храма. За Литургией молились прихожане и гости храма.

Подобно другим церковным праздникам, праздник Покрова имеет под собой реальные события.







Некогда под ударом вражеского войска находился Константинополь, а, значит, угроза нависла над всей Византийской империей. И таково было отчаяние горожан, что, собравшись во Влахернском храме, они проводили в искренней молитве многие часы, моля Пресвятую Богородицу о помощи. И тогда юродивый Андрей со своим учеником Епифанием, тоже молящимся во храме, воочию увидели, что Пречистая распростерла Свой омофор над народом Божиим. И это был явный символ того, что Заступница не оставит народ наедине с врагом, окажет им помощь. И, действительно, чудесным образом войска, которые должны были вот-вот разорить Константинополь, всю империю, бежали, устранившись Божественной силы.

И сегодня, вспоминая о тех давних событиях, мы верим: заступничество Пресвятой Девы Богородицы пребывает надо всеми нами, мы верим в Ее милосердие и в минуты опасности и горя обращаемся к Ней.

Дорогие братья и сестры, поздравляем вас с великим церковным праздником Покрова Пресвятой Богородицы!





## ВОСКРЕСНАЯ ШКОЛА при Троицком храме

В нашей Воскресной школе при Троицком храме г. Коломна (Щурово) всегда познавательно и интересно!

Мы каждую неделю собираемся вместе, чтобы узнавать о Боге и Его чудесах. На последнем занятии младшие дети узнали, как устроен иконостас, а старшие - о жизни и подвигах Георгия Победоносца. Мы пели вместе и изображали зарисовки о доброте и сострадании.

Мы очень рады видеть каждого воспитанника. Присоединяйтесь и вы! Мы общаемся на сложные и глубокие темы просто и с любовью.



Неделя — в церковнославянском языке название воскресного дня, когда христиане «не делают» обычных повседневных работ. Слово неделя происходит от — «не дело», то есть тот день, когда не занимаются работой (делом).

Именно поэтому занятия в Воскресной школе при Троицком храме г. Коломна (Щурово) не совсем похожи на уроки. Это скорее дружеские встречи, во время которых после совместной трапезы мы общаемся о самом главном — о Создателе, о том, как жить по-христиански: радостно, никогда не унывая и никого не обижая.



**ДЕТСКИЙ СОЦИАЛЬНЫЙ ЦЕНТР при Троицком храме**

## **А у нас - мастер-класс!**

В процессе занятий керамическим творчеством (ручная лепка) дети могут детально изучить и опробовать разные техники взаимодействия с таким послушным и податливым материалом, как глина. Студия керамики «Кружка добра» уже не в первый раз проводит творческие занятия для наших воспитанников.

В этот раз девочки делали колокольчики-ангелочки.

Через 2-3 недели мы получим готовые работы, а пока вымоем руки и пойдём пить чай с нашими добрыми друзьями.





## В гостях у русского поэта Сергея Александровича Есенина

На каникулах старшие воспитанники побывали на родине поэта в селе Константиново.

Ребята познакомились с деревенским бытом поэта, побывали в литературном музее, доме родителей С.А. Есенина. Больше всего поразил воспитанников необозримый простор лугов, река, несущая свои воды, вся та необычайная красота природы, которая вдохновляла поэта.



**ДЕТСКИЙ СОЦИАЛЬНЫЙ ЦЕНТР при Троицком храме**

**Детский центр отметил свой 16-й день рождения!**





12 октября, в ясный солнечный день, детский центр отметил свой 16-й день рождения! Мы не просто отмечаем дату, мы отмечаем каждую маленькую победу и каждое большое преодоление, каждую искреннюю мечту, которая была здесь услышана.

В этот день в окружении добрых друзей, гостей и наставников мы вспоминали те незабываемые моменты, которые сделали наш центр таким, каким он является.

Все воспитанники приняли участие в праздничном мероприятии, а самые яркие моменты запечатлели на фотографиях.

Этот день стал не просто праздником, он напомнил всем о том, что забота, любовь и поддержка могут создать настоящую семью, в которой каждый найдет своё место.



## СОЦИАЛЬНЫЙ ЦЕНТР "НАДЕЖДА" при Троицком храме



## ДЕНЬ РОЖДЕНИЯ ВИННИ-ПУХА

В выходной, 19 октября, ребята из социального центра «Надежда» побывали в Балашихе на импровизированном празднике под названием «День рождения Винни – Пуха». Пригласили нас на этот веселый праздник Ольга Щербакова и НКО Благотворительный фонд «Благо-День»

Все наши ребята активно участвовали в тематических викторинах, старались давать правильные ответы и получали за это призы. Дети с радостью участвовали в мастер-классах, конкурсах, танцах. В шоу барабанов осваивали разные музыкальные инструменты: маракасы, тамбурины, бубны и барабаны. Получилось даже сыграть ритм целым оркестром. На мастер-классе «Балерины» девочки изучали основные позиции-стойки балерин.

Завершающая дискотека была главным акцентом всего дня. Дети зажигательно танцевали, эмоции зашкаливали!!!

Спасибо, «Благо-День»!!! Спасибо, Ольга!!!







## ГАЛОТЕРАПИЯ И КИСЛОРОДНЫЙ КОКТЕЙЛЬ - ПРОФИЛАКТИКА ПРОСТУДНЫХ ЗАБОЛЕВАНИЙ

Осень пришла, а вместе с ней и сезон простуд. Посещение «Соляной пещеры» в нашем центре очень популярная профилактическая мера, и наши ребята с большим удовольствием, а главное с пользой, посещают «Соляную пещеру». Воздух, насыщенный частичками соли, оказывает лечебное и профилактическое действие. В «Соляной пещере» микроклимат, близкий к характеристикам морского воздуха. Галотерапия полностью имитирует условия, создаваемые в природных соляных пещерах.

А кто не знает пользы от кислородного коктейля! Напиток, обогащённый чистым кислородом, снижает количество простудных заболеваний.

Будьте здоровы!





## День учителя



Ежегодно, в начале октября наша страна отмечает прекрасный праздник – День учителя. Это праздник всех поколений, благодарных за полученные знания и умения, за воспитание.

Воспоминания о школе, об образе уважаемого учителя сопровождают каждого из нас на протяжении всей жизни, побуждают только к добрым поступкам, служат опорой в трудную минуту. Именно в этот день нашим дорогим педагогам говорят слова благодарности, дарят цветы и подарки, устраивают концерты. И наша гимназия не стала исключением - праздничный концерт, подготовленный гимназистами, был посвящен Дню учителя.

Ребята пели, танцевали, рассказывали стихи и просто дарили улыбки нашим дорогим учителям. Всё прошло в теплой, дружеской атмосфере, по-домашнему, как и положено в настоящей, дружной школьной семье. Желаем педагогам крепкого здоровья, семейного благополучия, творческого вдохновения, радости в жизни и благодарных учеников!





## Спортивные каникулы

Активный отдых в каникулы - что может быть лучше? Команда педагогов и гимназистов-любителей волейбола собралась по этому поводу в Центре пляжных видов спорта. Чтобы играть в волейбол, необходимо уметь быстро бегать, мгновенно менять направление и скорость движения, высоко прыгать, обладать силой, ловкостью и выносливостью. Это игра — эмоция, игра — развитие, игра — отдых, игра — фантазия, игра — мечта и, наконец, игра — жизнь.

"Игра в волейбол развивает во мне ловкость движений, создает командный дух, дарит хорошее настроение, надолго заряжает энергией и бодростью", - поделился своим впечатлением ученик 10 класса, Тимофей. В волейбол можно быстро научиться играть, присоединяйтесь!





## СВЯТЫНИ ТРОИЦКОГО ХРАМА

### УСЫПАЛЬНИЦА В ПОДКЛЕТИ ТРОИЦКОГО ХРАМА

*На большой ухоженной территории Троицкого храма г. Коломна (Щурово) в подклети величественного «собора» находится вход в крипту - место погребения священнической семьи Соколовых - первого настоятеля каменного храма священника Феодора Никитича Соколова и его супруги Александры Стефановны, строителей храма, сыгравших в XIX веке важную роль в судьбе села Щурово Рязанской губернии Зарайского уезда.*

#### **Настоятель Троицкого храма священник Феодор Соколов**

Соколов Феодор Никитич (1862 г. - 09.02.1909 г.) – священник села Щурово Зарайского уезда Рязанской губернии, инициатор строительства каменного Троицкого храма. Родился он в селе Ловцы Зарайского уезда, обучался в Рязанской духовной семинарии, по окончании которой преподавал в училище села Петровское Егорьевского уезда. Когда Феодору Никитичу исполнилось 22 года, в село Щурово Зарайского уезда Рязанской губернии требовался священник, так как прежний настоятель Троицкого деревянного храма иерей Стефан Иванович Насилов почил.

Священник Стефан Иванович Насилов прослужил в Троицком (деревянном) храме села Щурово семнадцать лет (1867-1884 гг.). У отца Стефана и его матушки Марии Егоровны было пятеро детей (Сергий, Александра, Михаил, Василий и Мария). Мария (последний ребенок) родилась 28 февраля 1884 г., и на следующий день, 29 февраля, ее крестили.

6 сентября 1884 г. отец Стефан скончался от чахотки в возрасте 40 лет, 9 сентября состоялось отпевание и погребение. Отпевание совершил священник Петр Воронковский и псаломщик Петр Тихомиров. Супруга отца Стефана - Мария Егоровна Насилова осталась вдовой с пятерыми детьми.

По церковной традиции того времени приход отца-священника наследовал сын или зять, женившийся на дочери священника. Старшей дочери отца Стефана, Александре Насиловой (1868 г.р.), на то время было 16 лет.

Месяц спустя после смерти отца Стефана Александру просватали за Феодора Никитича Соколова, и 1 октября 1884 г. состоялось Венчание. Таинство совершил священник Петр Воронковский.

20 октября 1884 года Высокопреосвященный Феофист (Попов), архиепископ Рязанский и Зарайский, рукоположил Феодора Никитича Соколова во священники и направил его на служение в село Щурово к Троицкому деревянному храму.





29 декабря 1885 г. почил матушка Мария Егоровна Насилова (вдовствующая супруга священника Стефана Насилова). Отпевание матушки Марии Егоровны совершил священник Феодор Соколов и псаломщик Петр Тихомиров. 1 января 1886 г. ее похоронили на «старом кладбище при деревянном Троицком храме», а попечение над осиротевшими детьми взяли на себя священник Феодор Соколов со своей супругой Александрой Стефановной. У Соколовых своих детей не было.

31 декабря 1891 года священник Феодор Соколов был удостоен богослужебной награды – набедренником за заслуги по епархиальному ведомству.

Село Щурово в те годы интенсивно развивалось, вокруг предприятия "Липгарт и Ко" возник целый поселок. Сюда на заработки приходило и приезжало много народу. Старенький деревянный Троицкий храм в праздник уже не вмещал всех желающих помолиться. Предположительно, новый каменный храм, рассчитанный на 600 человек, запланировали строить в расчёте на то, что со временем село Щурово станет полноценным городом, образовавшимся вокруг цементного, известкового и алебастрового заводов фирмы Липгартов и Рингеля.

Весной 1892 года были предприняты первые шаги по получению разрешения на строительство нового каменного храма в селе Щурово. Стены здания храма планировали сложить из кирпича на фундаменте из местного бутового камня, частью из известкового раствора с прибавкой цемента. Своды храма предполагалось устроить двойные: из бетона на железной основной конструкции по системе Монье.

В июле 1892 года рязанский губернский архитектор А. Г. Саблер дал разрешение на строительство в селе Щурово каменного храма, взяв ход строительства под личное наблюдение. Первым денежным пожертвованием на строительство храма послужили обычная складчина и кружечный сбор: немного собрали селяне, а также оказала содействие семья крестьян Шараповых.

Эмиль Федорович Рингель выделил своих рабочих для выемки грунта из котлована под закладку фундамента и для бетонных работ.

В 1900 году храм был выстроен, но оставалось ещё очень много дел: роспись стен и сводов, устройство иконостасов, устройство куполов, приобретение колоколов – на все это ушло еще семь лет.

24 апреля 1902 года священник Феодор Соколов был удостоен богослужебной награды - права ношения камилавки.

В 1907 году Троицкий каменный храм освятили, а в 1908 году в реестре церкви местного благочиния была внесена запись: "Троицкая церковь села Щурово Зарайского уезда Рязанской Епархии построена в 1900-1907 гг. тщанием церковного старосты Матвея Ивановича Савинова и потомственного Почётного Гражданина Эмиля Федоровича Рингеля, и местных прихожан. Здание каменно-кирпичное, с таковою же колокольней. Ограда вокруг церкви на каменно-кирпичном фундаменте железная. Престолов при оной церкви три: главный во имя Святыя Живоначальныя Троицы, в правом приделе во имя святителя Николая Мирликийского Чудотворца, и в левом приделе во имя Введения во Храм Пресвятыя Богородицы".





Священник Феодор Соколов, при участии которого строился и обустроивался величественный каменный Троицкий храм, прослужил в нем недолго, всего лишь два года. Он умер 9 февраля 1909 года в возрасте 46 лет. Перед смертью отца Феодора исповедовал и причастил священник Петр Крестов (священник церкви с. Петровское (Маливо) Егорьевского уезда), отпевание почившего было совершено в Троицком храме 11 февраля 1909 г. благочинным 4-го Зарайского округа с. Дединово протоиереем Илией Смирновым.

Принимая во внимание труды и заслуги отца Феодора в деле создания и строительства каменного Троицкого храма, было принято решение о захоронении его в церковной ограде, возле алтаря.

Но в годы революции и гонений Троицкий храм был закрыт, а могила иерея Феодора была осквернена.

В 2000-2005 гг. при благоустройстве территории храма было обнаружено место захоронения отца Феодора (склеп), но мощей там не оказалось. Находившиеся около алтаря храма, присыпанные небольшим слоем земли, они были найдены отдельно. Останки с благоговением были собраны и впоследствии перезахоронены в подклеть Троицкого храма.



## Матушка Александра (Александра Стефановна Соколова)

Александра Стефановна Соколова (в девичестве Насилова Александра Стефановна) 1868 г.р., старшая дочь священника Стефана Ивановича и Марии Егоровны Насиловых.

Александра Стефановна 25 лет состояла в браке с Феодором Никитичем Соколовым (иерей Феодор Соколов).

После смерти отца Феодора (в 1909 г.) проживала в родовом доме своего отца в г. Коломна, Щурово на улице Береговой в д. 34, и как вдовствующей супруге священника, ей выплачивалось епархиальное материальное содержание. После закрытия Троицкого храма матушка Александра работала медсестрой в Щуровской больнице.

В 30-х годах, когда усилились гонения за веру, Александра Стефановна Соколова претерпевала не лучшие времена.



Ее, как вдову священника, преследовали и презирали. На то время родительский дом, в котором она проживала, стал ветшать. Крыша дома текла, в окна сквозил ветер, все, что имела от своего отца и от своего супруга, она стала понемногу распродавать. Так, 20 мая 1932 г., ей пришлось продать часть своего родового дома за 2000 рублей, а в другой половине поселиться самой. На одну часть денежных средств (1000 руб.) она частично намеревалась отремонтировать кровлю на доме и на дворовых постройках, но, к сожалению, она была обманута, а работа осталась не выполненной. Чтобы себя хоть как-то прокормить, матушке Александре приходилось пускать в дом постояльцев.



По воспоминаниям очевидцев того времени матушка жила очень бедно, у нее даже не было нормальной одежды и обуви, и ходила она в портянках из мешковины. Исхудавшая от голода, полуслепая, она влачила жалкое существование.

Видя такое плачевное и нищенское состояние матушки, за ней стала ухаживать по доброте сердечной односельчанка Шанаева Евдокия Петровна.

Так, пережив годы революции и Великую Отечественную войну, матушка Александра умерла 21.08.1950 г., в возрасте 82 лет. Была она погребена на Щуровском кладбище, впоследствии ее перезахоронили в подклеть Троицкого храма г. Коломна (Щурово).

Прошли годы, и теперь они вновь вместе..... вернулись «домой».





# ТРОИЦКИЙ ХРАМ

## Глава II

# "КАМЕННЫЙ ХРАМ"

Возведение современного каменного храма относится к концу XIX–началу XX веков, тому периоду времени, когда население Щурово значительно увеличилось за счет притока людей, привлеченных возможностью получить работу на местном цементном заводе, основанном прибалтийскими немцами, братьями Эмилем и Эдуардом Липгартами, в партнерстве с Эмилем Рингелем.

В окрестностях Щурово залегают мощные пласты известняка и значительные россыпи песка, разработка которых была затруднена из-за проблем с вывозом. После того, как в 60-х годах XIX века через Щурово прошла железная дорога, в этом глухом прежде краю Зарайского уезда Рязанской губернии сложились все условия для разработки минеральных ресурсов, чем и воспользовались предприниматели, объединившие капиталы под фирмой «Э. Липгарт и Ко».



За первые два десятилетия существования их цементный завод превратился в крупное предприятие, постоянно наращивавшее объемы производства и торговые обороты.

Искавшие верного заработка и лучшей доли крестьяне разных губерний, приходившие работать «к Липгарту», в большинстве своем люди православные, становились прихожанами местной церкви. По мере того, как людей в селе становилось все больше и больше, деревянная Троицкая церковь стала тесна, да и обветшала изрядно.

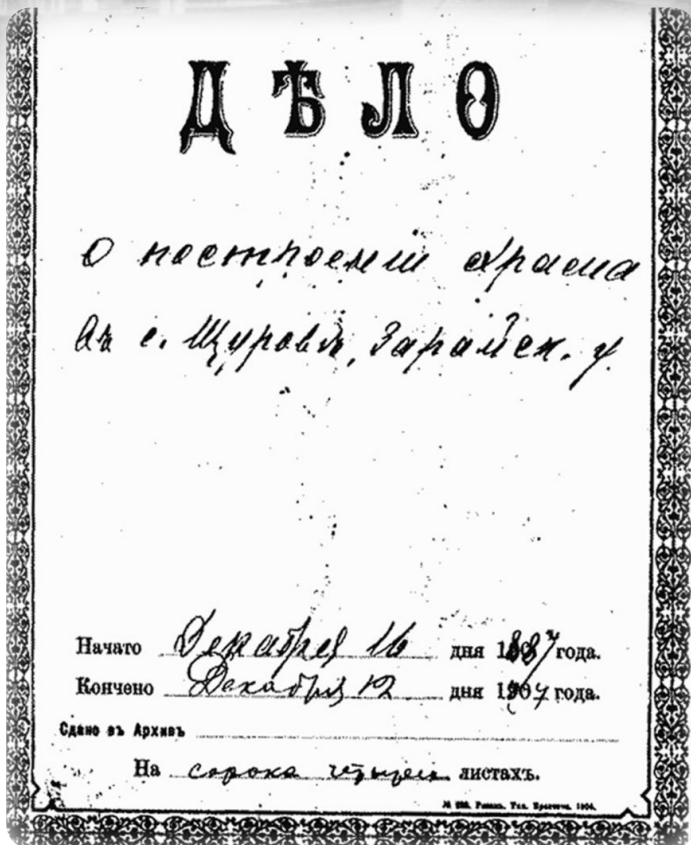
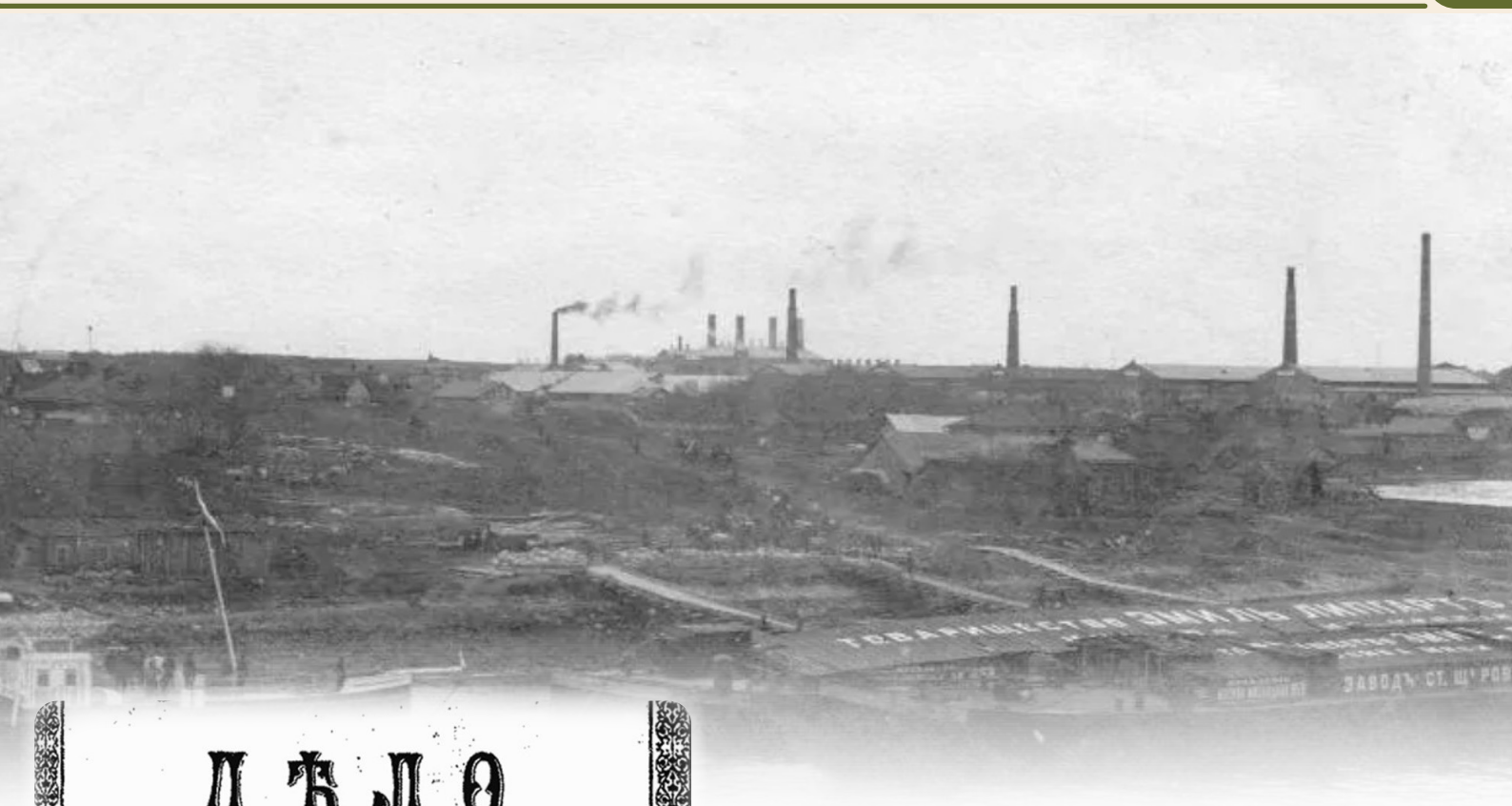
Мысль о построении нового, каменного храма в Щурово вынашивалась вожаками сельской общины и местным священством не один год, и постепенно из разговоров о намерениях возник план конкретных действий. Начало благому делу было положено семейством Бабушкиных, богатых щуровских крестьян, владевших более чем сотней десятин (гектар) пахотной земли, выкупленной ими у местных землевладельцев «старого времени» после отмены крепостного права. Члены этой семьи десятки лет к ряду становились старшинами щуровской сельской общины, занимая различные выборные должности.

Их почин поддержало семейство старосты Троицкого храма Иосифа Ефимовича Савинова, владевшего несколькими торговыми предприятиями в селе и ближайшей округе.

Семья Шараповых, бывшая не столь богатой, но благочестивой, согласилась принять на себя подвиг сбора подаяния «на построение храма». Такие сборщики с копилками, запечатанными печатью епископа, висевшими у них на груди вместо вериг, ходили-бродили по российским городам и весям, прося людей о милости, таким путем угождая Богу.





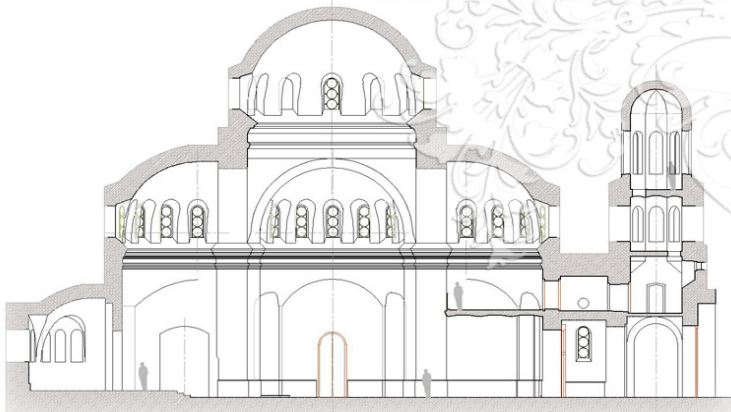


Не остались в стороне от дела построения нового храма и старшие партнеры компании «Э. Липгарт и Ко». Уроженцы Прибалтики, немцы по крови, лютеране по исповеданию, владельцы цементного завода давно стали своими, местными. Постоянно живший в Щурово, при заводе, директор Эмиль Рингель состоял в уездных и губернских общественных организациях, широко занимался просветительской деятельностью и благотворительностью. По инициативе Липгартов и Рингеля из Москвы был приглашен знаменитый архитектор Максим Карлович Геппенер, прославившийся своими оригинальными и изящными постройками по всей России.

За основу проекта Троицкого храма талантливый зодчий взял легендарный храм Святой Софии в Константинополе. Храмы византийского стиля – чрезвычайная редкость для Подмосковья. Хотя обращение к восточной традиции в архитектуре было характерным для эпохи Александра III: русские перестали «взирать на Запад», у них появилась потребность осмыслить свои духовные корни, вспомнить, наконец, что мы – «третий Рим». Все же постройки в византийской манере были типичны для столичных, а не провинциальных городов.

Технический контроль над ходом работ осуществлял рязанский губернский архитектор Александр Саблер. Это также свидетельствует о том, что власти губернии придавали проекту большое значение. Главным распорядителем строительства был назначен инженер Иосиф Витшас.

АРХИТЕКТУРНОЕ БЮРО О. КЛИМОВА



Строительный материал для храма использовался исключительно местный: песок и известняк добывали в Щурове, цемент и известь производили на местном же цементном заводе, а кирпич (очень хорошего качества) покупали в Коломне у Модеста Лозовского – коломенского уездного врача. Помимо основного своего занятия, доктор содержал небольшой завод, на котором выпускали кирпичи с именованным клеймом хозяина. Их и сегодня можно увидеть в кладке храма.



Строительство каменного Троицкого храма, начатое в 1891 году, завершилось спустя девять лет. Новый храм был возведен примерно в 750 метрах от деревянной церкви, строение которой просуществовало еще некоторое время и впоследствии было разобрано.

Новый храм был спроектирован в форме креста. Любуясь с высокого берега Оки величавым силуэтом Троицкого храма, мы и сегодня не устаем удивляться чуду, которое возвели храмоздатели. Центральный купол, лишенный четко выраженной маковки, венчался крестом. Так же были устроены и четыре малых купола, расположенные по углам четверика. Элементы аркатуры, круглые окна, белокаменные украшения, полосатая кирпичная кладка – все это придавало храму удивительно нарядный вид. Новый храм получился действительно великолепным и величественным.

Еще семь лет ушло на то, чтобы установить иконостас, расписать храм изнутри, обнести территорию металлической оградой с решеткой на каменном фундаменте. О том, какие это были росписи, сегодня мы можем судить лишь по сохранившимся архивным фотографиям и воспоминаниям немногих очевидцев.



14 (27 – по новому стилю) октября 1907 года состоялся чин Великого освящения храма. Троицкая церковь с приделами в честь Введения во храм Пресвятой Богородицы и Святителя Николая Чудотворца торжественно освятил Преосвященный Никодим (Боков), епископ Рязанский и Зарайский.



Настоятель прежней деревянной церкви священник Феодор Соколов, в течение 15 лет осуществлявший духовное руководство над строительством нового храма, прослужил в нем недолго: скончался в феврале 1909 года, спустя всего год с небольшим после Великого освящения. После смерти отца Феодора настоятелем Троицкого храма был назначен священник Сергей Модестов, сын диакона села Ванина Зарайского уезда, окончивший курс в Рязанской духовной семинарии.

Самым крупным событием в жизни Троицкого прихода в дореволюционный период было совершение архиерейской службы 6 июня 1914 года епископом Рязанским и Зарайским Дмитрием, прибывшим в Троицкий храм во время своего путешествия по селам Рязанской губернии.

«Рязанские Епархиальные Ведомости» (№ 3 от февраля 1915 года) писали: «2-го июня, в 11 часов 38 минут дня Его Преосвященство Преосвященнейший Димитрий, Епископ Рязанский и Зарайский, изволил отбыть из Рязани с поездом №11 Московско-Казанской железной дороги до станции Горки для обозрения церквей сел Зарайского уезда. <...> Его Преосвященство прибыл в село Щурово в 7 часов 36 мин вечера. Народ, освободившись от работы на фабриках, в громадной массе ожидал Преосвященного епископа в храме и на территории».



После торжественной встречи и молитвословия священник Сергей Модестов приветствовал Владыку речью, в которой рассказал о постройке храма.

«<...> В половине девятого вечера началось Всенощное бдение, которое закончилось поздно, при стечении множества народа. На следующий день в девять часов утра совершена была Его Преосвященством Божественная литургия, в сослужении настоятеля Старо-Голутвина мужского монастыря архимандрита Алексия (Кузнецова)».



Последовавшие вскоре после того революционные события 1917 года отозвались разительными переменами в общественной жизни. Духовной основой идеологии установившейся советской власти был атеизм. Любые формы религии рассматривались как идейная оппозиция, а потому и отношение к ним было соответствующее. Религиозные общины лишились имущества, и теперь нужно было регистрироваться в местном совете, заключая договор на аренду церковного здания, «используемого для отправления обрядов религиозного культа». Приходы были обложены большими налогами. Церковный совет, глава которого был ставленником советской власти, нанимал священника для служения и решал все насущные вопросы храма и прихода.

Но даже в этих условиях службы продолжались. Верующие всячески поддерживали причты и свои храмы. Это положение никак не устраивало идеологов коммунистической партии. На рубеже 1920–30 годов была развернута широкая антирелигиозная компания, известная под названием «Безбожные пятилетки», ставившая целью «полную ликвидацию проявления всех форм религии на территории СССР» к 1939 году. На православное священство обрушился град обвинений в антисоветской агитации, после чего последовали массовые аресты и приговоры скорых неправедных судов. Верующих мирян терроризировали самыми безобразными выходками члены организации «Воинствующие безбожники», основу которой составляли активисты комсомольских и пионерских организаций.



В сельской местности вопросы существования церковных приходов неправомерно увязывали с проводившейся «коллективизацией», и зачастую в резолюцию собрания общественности вписывалось решение о создании колхоза и закрытии церкви одновременно. Голосовавший против закрытия церкви автоматически голосовал и против колхоза, что разом превращало его во врага советской власти, подлежащего «раскулачиванию» и высылке «в северный край». Так это тогда называлось.

В декабре 1929 года, негласно поощряемые к тому властями щуровские комсомольцы объявили о своем желании «использовать церковное здание для общественных нужд» и предприняли попытку захвата Троицкого храма силой. Верующие не хотели их пускать и спрятали ключи. Но юные безбожники силой и наглостью пробились через толпу верующих к запертым дверям храма и взломали их. Ворвавшись в церковь, они устроили погром. В алтаре садились на священный престол и глумились над святынями. Смеялись и ломали все, что под руку подвернется. Любые попытки противодействия им пресекались местной милицией. Все «церковное» – ризы, утварь, книги, иконы – было выброшено на улицу. Часть имущества сожгли тут же, подле храма, разведя большой костер. Часть изрубили, порвали, разломали и бросили. Им не дали уничтожить только метрические книги, которые нужны были ЗАГСу. Их забрали милиционеры.

После погрома в храме прошло меньше месяца, и 24 января 1930 года органами ОГПУ был арестован священник Сергей Модестов. Весть об этом облетела село, и у дома батюшки собралась толпа прихожан. Когда о. Сергия повели под конвоем, многие плакали, выкрикивали слова поддержки, а он, в последний раз обращаясь к своей пастве, воскликнул: «Не плачьте! Храм все равно возродится!»

К апрелю следствие по делу священника было завершено, состоялся суд, приговоривший обвиняемого Модестова к трем годам заключения. В то время, когда о. Сергей еще находился в московской тюрьме, ожидая этапа на север, могло показаться, что его слова, сказанные при аресте, стали сбываться. В начале марта 1930 года газета «Правда», являвшаяся органом ЦК ВКП(б), опубликовала статью генерального секретаря ЦК ВКП(б) И.В. Сталина «Головокружение от успехов. К вопросам колхозного движения», в которой резко осуждалось применение «чрезвычайных мер», применяемых под лозунгом «Даешь 100% коллективизацию». Спустя еще две недели, 14 марта 1930 года вышло постановление Политбюро ЦК ВКП(б) «О борьбе с искривлением партийной линии в колхозном движении», в котором, помимо прочего, была затронута и «религиозная тематика». Этим постановлением декларировался запрет ликвидации церквей и приходов, «фиктивно прикрываемых общим и добровольным желанием населения». Следствием этих публикаций стало требование вернуть храмы верующим. У здания щуровской милиции собралась толпа человек 250–300, преимущественно женщин, которые настойчиво требовали открытия церкви и передачи им ключей от храма.





Областные организации затребовали от коломенского исполкома отчет о событиях в Щурово и ситуации с храмом, который нигде не значился, ни как закрытый, ни как действующий. Никаких документов, обосновывавших закрытие Троицкой церкви в Щурово, не нашлось. Но и вернуть храм верующим сочли нежелательным. Здание было осквернено, храмовое имущество уничтожено, священник арестован и осужден. Признание безобразным самоуправством действий комсомольцев сочли «политически неправильным», создающим опасный прецедент. Поэтому дальше слов острастки ретивым администраторам у центральных властей дело не пошло.

Захваченный храм несколько раз пробовали «перепрофилировать» и приспособить для хозяйственных нужд. С куполов сбросили кресты, со звонницы сняли колокола и сдали их в металлолом.



На старых фотографиях хорошо видно, как в церковной ограде, напротив главного входа в храм, был установлен памятник В.И. Ленину, который стоял спиной к храму, с поднятой рукой, указывающей дорогу ОТ Церкви. Позже в помещении храма обосновали клуб, затем его приспособили под пекарню. Печатный орган горкома партии – газета «Коломенский рабочий» (от 4 ноября 1939 года) – информировал коломенцев: «В помещении бывшей церкви оборудована механизированная пекарня, в которой вырабатывается до 50 наименований хлебных изделий. Оборот пекарни за десять месяцев в 1939 г. составил 3 миллиона 730 тысяч рублей». Позднее в здании храма расположили гараж.





### ЦВЕТАЕВСКИЙ ЯБЛОЧНЫЙ ПИРОГ

Цветаевский яблочный пирог – один из самых популярных пирогов с яблоками, наверное, второй по популярности после шарлотки. По вкусу он, конечно, намного богаче, шарлотка – это, по сути, бисквит с яблоками, а цветаевский пирог – это очень мягкое песочное тесто на сметане, сочные яблоки и нежная кремовая заливка из сметаны.

### ИНГРЕДИЕНТЫ НА 6 ПОРЦИЙ

#### Для заливки:

- сметана охлажденная – 250 г
- сахар – 220 г
- молотая корица – 1 ч. л.
- яйцо – 1 шт.
- мука - 2 ст. л.

#### Для начинки:

- кислые яблоки среднего размера – 5 шт

#### Для теста:

- масло сливочное – 150 г
- сметана жирностью 15-20% – 100 г
- мука – 250 г
- разрыхлитель – 1,5 ч. л.
- соль – 1 щепотка



#### Приготовьте тесто для цветаевского яблочного пирога:

- ▶ Сливочное масло нарежьте маленькими кубиками и поместите в большую миску. Поставьте на маленький огонь и, помешивая, растопите. Дайте остыть.
- ▶ К растопленному маслу добавьте сметану и перемешайте венчиком. Сверху через частое сито просейте муку с разрыхлителем и солью. Перемешайте до получения мягкого теста.
- ▶ Из теста сформируйте шар и заверните его в пищевую пленку. Уберите в холодильник на 30 минут, чтобы оно слегка застыло, и из него затем было бы легче формировать основу для цветаевского яблочного пирога.

**Пока тесто охлаждается, подготовьте яблоки:**

- ▶ Вымойте их, очистите и разрежьте на половинки.
- ▶ Удалите сердцевинки с семенами.
- ▶ Мякоть нарежьте тонкими ломтиками толщиной 2–3 мм.

**Полезный совет:**

Чтобы нарезанные для пирога яблоки не потемнели, пока вы готовите заливку, перемешайте их с соком  $\frac{1}{2}$  лимона. Можно также добавить немного тертой цедры для придания начинке приятного аромата.

**Приготовьте заливку:**

- ▶ Сметану выложите в большую миску.
- ▶ Добавьте сахар и молотую корицу по вкусу.
- ▶ Отдельно взбейте венчиком яйцо.
- ▶ В сметанную смесь влейте взбитое яйцо.
- ▶ Постепенно, взбивая массу венчиком, добавьте муку.
- ▶ Взбивайте миксером до получения массы однородной консистенции.

**Приготовление:**

- ▶ Духовку нагрейте до 180°C. Охлажденное тесто выложите в смазанную маслом форму диаметром 22–24 см и разомните руками так, чтобы получился пласт с бортиками.
- ▶ По поверхности теста равномерно распределите подготовленные ломтики яблок. Залейте яично-сметанной массой. Следите, чтобы она не перелилась за бортики тестовой основы.
- ▶ Поместите в духовку и выпекайте 50 минут. Готовому цветаевскому яблочному пирогу дайте немного остыть в форме, затем осторожно переложите на большую тарелку.

**Полезный совет:**

По принципу цветаевского яблочного можно приготовить пироги с айвой, грушами, твердыми сливами, терном или вишней. В случае с последними тремя наполнителями, в заливку следует добавить дополнительную ложку муки.

*Ангела  
за трапезой*

Екатерина Донец





## МЕСЯЦСЛОВ



- |                  |   |
|------------------|---|
| <b>1 ноября</b>  | Перенесение мощей прп. Иоáнна Рыльского;<br>Собор святых Архангельской митрополии.  |
| <b>2 ноября</b>  | Прп. Гавриíла Самтаврййского, архимандрита (1995) (Груз.).  |
| <b>4 ноября</b>  | Празднование Казанской иконы Божией Матери (в память избавления Москвы и России от поляков в 1612 г.).                        |
| <b>5 ноября</b>  | Ап. от 70-ти Иáкова, брата Господня по плоти (ок. 63).  |
| <b>6 ноября</b>  | Иконы Божией Матери «Всех скорбящих Радость» (1688).  |
| <b>8 ноября</b>  | Вмч. Димитрия Солунского (ок. 306);<br>Воспоминание великого и страшного трясения (землетрясения), бывшего в Царьграде (740). |
| <b>10 ноября</b> | Прп. Ёова, игумена Почаевского (1651);<br>Свт. Димíтрия, митрополита Ростовского (1709).                                      |





- 18 ноября** Свт. Ио́ны, архиепископа Новгородского (1470);  
Свт. Тíхона, патриарха Московского и всея России (избрание на Патриарший престол 1917);  
Отцов Поместного Собора Церкви Русской 1917–1918 годов.
- 19 ноября** Прп. Варлаа́ма Ху́тынского (1192).
- 21 ноября** Собор Архистратига Михаила и прочих Небесных Сил бесплотных. Архангелов Гаври́ила, Рафа́ила, Ури́ила, Селафи́ила, Иегудии́ла, Варахий́ла, Иеремии́ла.
- 22 ноября** Свт. Некта́рия, митрополита Пентапольского, Эгíнского чудотворца (1920);  
Иконы Божией Матери: Скоропослушница (X).
- 24 ноября** Собор Аланских святых.
- 26 ноября** Свт. Иоа́нна Златоуста, архиепископа Константинопольского (407).
- 27 ноября** Ап. Фили́ппа (I)
- 28 ноября** Прп. Па́исия Величковского (1794).
- 29 ноября** Апостола и евангелиста Матфе́я (60).
- 30 ноября** Прп. Ни́кона Радонежского, игумена, ученика прп. Сергия (1426).



## ЛИТЕРАТУРНАЯ СТРАНИЦА

### Пресвятая Богородице

Ты Покровом покрываеши  
 Русь мою многострадальную,  
 Русь мою многораспятую  
 О Владычице Державная,  
 Херувимов Пречестнейшая,  
 Мати Господа Всевышнего,  
 Погибающих Взыскание!  
 Утоли за землю Русскую  
 Сына Своего Сладчайшего,  
 Да воздаст Он нам по милости –  
 Не по нашему неверию.  
 Вижу – тучи собираются  
 Слышу – воронье раскаркалось.  
 Только б Ты нас не оставила  
 В час великий испытания.  
 О Заступнице Усердная,  
 Даруй грешным покаяние,  
 Мне же, о Благословенная,  
 Даруй благо наивысшее:  
 Жить как Сын Твой заповедовал,  
 Боль людскую за свою считать.

Иеромонах Роман

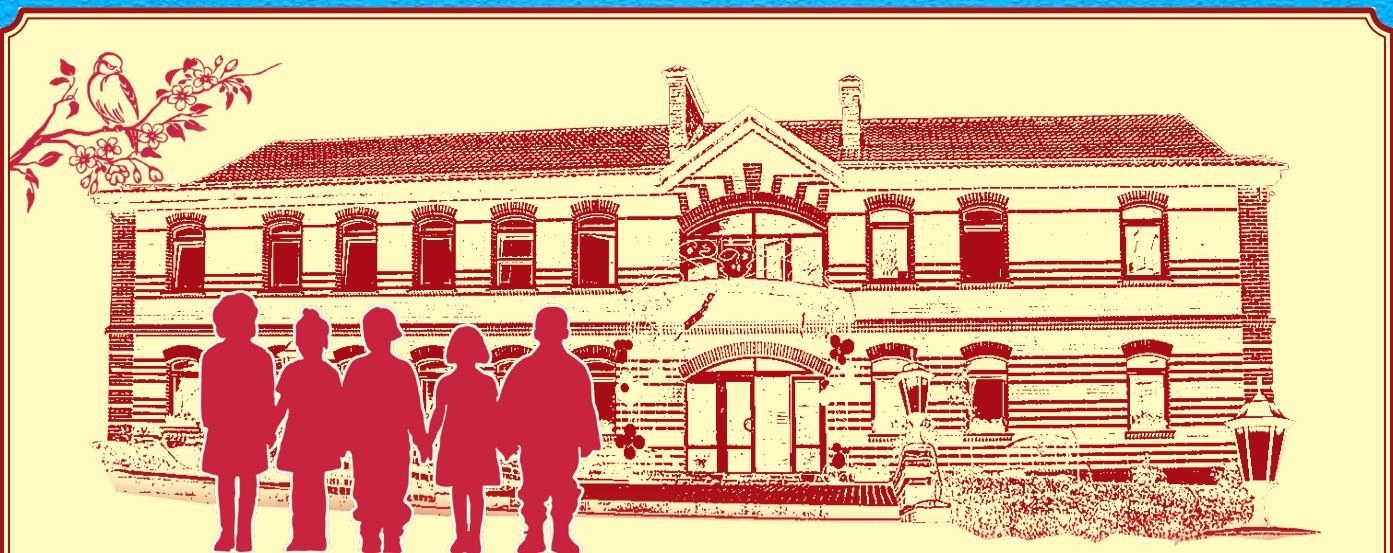


### Покров сегодня...

Покров сегодня,  
 Во Блаженском храме  
 Андрей-юродивый и Епифаний,  
 принесшие другим благовесть.  
 Открылась их благочестивым взорам  
 Заступница с небесным омофором,  
 молвившая вместе с нами здесь.

Покров сегодня,  
 Путь в Константинополь  
 душой преодолев в мгновение ока,  
 и я молюсь: «Да будет омофор  
 Пречистой Девы простираться ныне  
 над грешными, погрязшими в гордыне  
 рабами, сознающими позор  
 своей ничтожной жизни!  
 Век двадцатый,  
 за отступленье на кресте распятый,  
 уходит Покровица, спаси!  
 Не по делам – по вере, покаянию,  
 А также по великому стоянию  
 подвижников Святой Твоей Руси».

Николай Кельш



## **ДОРОГИЕ БРАТЬЯ И СЕСТРЫ!**

Детский приют  
при Троицком храме г. Коломна (Щурово)  
нуждается в помощи! Сейчас в приюте  
проживает около 30 детей дошкольного  
и школьного возраста.

**НЕОБХОДИМЫ ПРОДУКТЫ ПИТАНИЯ:**  
молочные продукты, консервы мясные  
и рыбные, крупы, макаронные изделия,  
масло, соль, сахар, овощи, фрукты.  
Также необходимы моющие средства  
с содержанием хлора, средства личной  
гигиены, зубная паста, мыло, шампуни.

Оставить посильную помощь можно на охране  
церковного дома с пометкой “ДЛЯ ПРИЮТА”.  
Также можно сделать онлайн-пожертвование  
через сайты храма и детского центра.  
Наш приют существует исключительно  
на благотворительные пожертвования.



<https://priut-kolomna.ru/help>



<https://www.hram1891.ru/o-khrame/help>